



Kraków, dnia 12 września 2023r.

Adresaci:

Wszyscy uczestnicy konkursu

Dotyczy: postępowania nr NP.26.2.14.23.UK, którego przedmiotem jest konkurs nieograniczony, realizacyjny architektoniczno- rzeźbiarski na opracowanie koncepcji Formy przestrzennej upamiętniającej Orłęta Lwowskie, dla Zarządu Zieleni Miejskiej w Krakowie.

ZAWIADOMIENIE O WYNIKU 2 ETAPU KONKURSU

Szanowni Państwo,

Zamawiający (Organizator) – Zarząd Zieleni Miejskiej w Krakowie, działając na podstawie Ustawy z dnia 11 września 2019r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dziennik Ustaw z 2023r., poz. 1605 z późn. zm., dalej ustawa Pzp), oraz zgodnie z zapisami pkt 7.3.5. Regulaminu Konkursu informuje, iż w 2 etapie Konkursie zostały złożone 3 prace konkursowe.

Sąd konkursowy podjął decyzję, że zgodnie z pkt.1.5.6. Regulaminu Konkursu o zmianie wysokość 1 nagrody na 30 000 PLN brutto, a pozostawieniu 2 nagrody w wysokości po 10 000 PLN brutto.

Sąd konkursowy przyznał następujące nagrody:

PIERWSZA NAGRODA

Zgodnie z pkt 1.5.1 Regulaminu Konkursu, nagrodę pieniężną w wysokości 30 000 PLN brutto oraz Zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki przedmiotu zamówienia na wykonanie na podstawie Pracy konkursowej kompleksowej dokumentacji projektowej dla w/w zadania, otrzymuje:

Praca konkursowa o numerze 002:

liczba rozpoznawcza: 527188

Uczestnik Konkursu/ Skład zespołu autorskiego:

MICHAŁ DĄBEK, 30-398 Kraków, ul. Wielogórska 69

WACŁAW GAWLIK, 30-611 Kraków, ul. Wysłouchów 31/26

JAN KUKA, 40-015 Katowice, ul. Starowiejska 9/7

DRUGA NAGRODA

Zgodnie z pkt 1.5.2 Regulaminu Konkursu, nagrodę pieniężną w wysokości 10 000 PLN brutto, otrzymuje:

Praca konkursowa o numerze 001:

liczba rozpoznawcza: 566182

Uczestnik Konkursu/:

GDAK Studio Ewelina Gdak, 25-817 Kielce, ul. Browarna 15

Skład zespołu autorskiego:
Ewelina Gdak,

DRUGA NAGRODA - ex aequo

Zgodnie z pkt 1.5.2 Regulaminu Konkursu, nagrodę pieniężną w wysokości 10 000 PLN brutto, otrzymuje:

Praca konkursowa o numerze 003:

liczba rozpoznawcza: 030609

Uczestnik Konkursu/:

ARCHIGLASS Tomasz Urbanowicz i Konrad Urbanowicz

Skład zespołu autorskiego:

ARCHIGLASS Tomasz Urbanowicz

ul. Kochanowskiego 7/9 m.10

51-602 Wrocław

COREC Konrad Urbanowicz

ul. Dębowa 31

55-010 Żerniki Wrocławskie

Uzasadnienie:

Przyznano pierwszą nagrodę projektowi oznaczonemu numerem 2. za stworzenie formy przestrzennej w dobitny sposób uświadamiającej nam fakt spowodowanego decyzją podjętą przez najmłodszych obywateli miasta wobec historycznego momentu zwrotnego, wyrwania lwowskich bohaterów z przynależnego im beztroskiego dzieciństwa, konieczności porzucenia nauki i bezpowrotnego przejścia w dorosłość. Wierzymy, że obecność tego pomnika w przestrzeni miejskiej Krakowa będzie dla nas wszystkich pouczającą lekcją historii o, jakże aktualnej, konieczności poświęceń dla ojczyzny, społeczeństwa i bliskich.

Przyznano drugą nagrodę ex æquo projektowi oznaczonemu numerem 1. za stworzenie kompozycji doskonale wpisanej w tkankę ogrodu Wisławy Szymborskiej tak, że wprzęgą dookolną przestrzeń w nienachalne, a przejmujące opowiadanie o dziecięcych bohaterach Lwowa i skłania do zadumy nad niejako podskórną obecnością pamięci ich czynów w naszej codzienności.

Przyznani drugą nagrodę ex æquo projektowi oznaczonemu numerem 3. za stworzenie kompozycji rzeźbiarskiej wyrażającej nośną w swoim wyrazie Ideę wzięcia na kruche, dziecięce barki potężnego ciężaru ratowania miasta. Trzy potężne pylony, nawiązujące do trzech wież z herbu Lwowa, dzięki zastosowaniu luster, odbijają parkowe otoczenie, prze co integrują symbol dawnych wydarzeń ze współczesnością.

Organizator dziękuje wszystkim Uczestnikom Konkursu za chęć współtworzenia i wspólnej realizacji zadania.

Z poważaniem,

Otrzymują:

1. Uczestnicy konkursu;
2. Strona postępowania;
3. a/a.